

LITERATUR UND ÖKOLOGIE

PERSPEKTIVEN DES ECOCRITICISM IN DER LITERATURWISSENSCHAFT

mittwochs 18:15 Uhr [HTTPS://HU-BERLIN.ZOOM](https://hu-berlin.zoom) ID: 650 4666 3127

2020

- 11.11.** Key Note
„ECOLOGICAL TRADITIONS AND PROIZVOL/BESPREDEL IN RUSSIA:
WHAT MIGHT ECOCRITICS BRING TO THE DISCUSSION?“
JANE COSTLOW (BATES COLLEGE LEWISTON / MAINE)
- 18.11.** (beginnt 16.00 Uhr)
„GENNADIJ AJGIS ‚GRÜNE‘ MYTHOPOETIK IM SOWJETISCHEN KONTEXT“
(RINGVORLESUNG „GREEN POETRY“ BASEL)
SUSANNE FRANK (HU BERLIN)
- 02.12.**
VEGETARIANISMUS UND EMPATHIE:
„ÜBER DIE UNVEREINBARKEIT VON TUGEND UND BEEFSTEAK“
GEORGIA LUMMERT (HU BERLIN)
- 09.12.**
„MONKEY TROUBLE: AFFENGESCHICHTEN ALS ACHILLESFERSE DER
ANTHROPOLOGIE“
GEORG WITTE (HSE PETERSBURG)
- 16.12.**
„ALLE BILDER DES STERBENDEN PLANETEN STAMMEN AUS DER SOWJETUNION“:
DER KLIMAWANDEL IN DER SPÄTSOWJETISCHEN KULTUR“
CLEMENS GÜNTHER (FU BERLIN)

2021

- 13.01.**
“THE COLD AND THE DARK CAREER OF NUCLEAR WINTER“
GIULIA RISPOLI (MPIHS BERLIN)
- 20.01.** (beginnt 18.00 Uhr)
“SOVIET CLIMATE SCIENCE AND ITS INTELLECTUAL LEGACIES“
JONATHAN OLDFIELD (BIRMINGHAM)
- 13.02.** (Samstag 14.00-19.00 Uhr)
WORKSHOP:
“MANAGING CULTURAL AND NATURAL RESOURCES IN RUSSIAN MUSEUM-
RESERVES“