

**FORSCHUNGSGESPRÄCHE / LESUNGEN / DISKUSSIONEN
IM WiSE 2015/16 AM INSTITUT FÜR SLAWISTIK**

Zeit: Mittwoch, 18-20 Uhr

Ort: DOR 65, Raum 5.57

21.10.2015

Irma Ratiani (Tbilisi)

The Epoch of Soviet Totalitarianism and the Georgian Modernist Novel.
Man and Time in Mikheil Javakhishvili's „Jaqo's Dispossessed“

28.10.2015

Tanja Petrović (Ljubljana)

Politics of Humor in Contemporary Serbia

04.11.2015

Vladimir Sorokin (Berlin)

Lesung und Gespräch im Rahmen der Humboldt-Princeton-Conference

11.11.2015

Alexey Vdovin (Moskau)

Between Hegel and George Sand.
How Russian Critics and Writers Invented Peasants in the 19th Century Fiction

18.11.2015

Evgeny Pavlov (Canterbury)

Mapping the Caucasus (with Goethe and Kant). Andrei Bely's Attempts at Soviet Travel Writing

25.11.2015

Rainer Grübel (Oldenburg)

Vladimir Sorokin's „Schwarzes Pferd mit weißem Auge“ als Anti-Kriegs-Erzählung

ACHTUNG: Gastveranstaltung am LCB Berlin

04.12.2015 / Freitag 20 Uhr / Literarisches Colloquium Berlin

Lesung und Diskussion: Sprache und Dichtung in der Ukraine.
Aleksandr Kabanov, Marianna Kijanowska, Ljubov Jakymchuk, Serhij Zhadan

16.12.2015

Gesine Drews-Sylla (Tübingen)

Literarische Verflechtungen – Russland und Senegal. Zum russischen Afrikadiskurs

13.01.2016

Henrike Schmidt (Berlin)

Phänomen und Funktion fingierter Anthologien in der bulgarischen Literatur.
Pencho Slavejkovs Pseudo-Übersetzung „Auf der Insel der Seligen“ (1910)